

Liste der Statione

ČRo Radiožurnál	ČRo Č. Budějovice	Pigy Rádio
ČRo Dvojka	ČRo Brno	Rádio Dechovka
ČRo Vltava	ČRo Ostrava	Rádio ZET
ČRo Plus	ČRo Rádio Junior	Rádio PROGLAS
ČRo Wave	Rádio Impuls	Rádio BEAT
ČRo Jazz	Český Impuls	Samson Digital
ČRo D-dur	Frekvence 1	Rádio BLANÍK
ČRo Retro	City 937	SeeJay Rádio
ČRo Regina DAB	Evropa 2	DAB Plus Top 40
ČRo Plzeň	RockZone	



Liste von Radiosendern

LISTE VON RADIOSENDERN	Name	Kanal	Frequenz	ERP max.
C BUDEJOVICE KLUK	LD	1458 MHz	2 kW	
JACHYMOV	LJ	1468 MHz	4 kW	
PLZEN RADYNE	LM	1474 MHz	2 kW	
PRAHA STRAHOV	LD	1458 MHz	1 kW	
BRNO BARVICOVA	LE	1460 MHz	4 kW	
FRYDEK MISTEK	LP	1479 MHz	8 kW	
LIBEREC PROSEC	LL	1472 MHz	1 kW	
PRAHA MESTO	LI	1467 MHz	1 kW	
PLZEN BORY	10A	210 MHz	0,2 kW	
CESKE BUD. KLUK	5D	180 MHz	1 kW	
PRAHA ROSIC. STAD.	11A	217 MHz	0,2 kW	
PRIBRAM HVEZDARNA	11A	217 MHz	1 kW	
TRUTNOV	5D	180 MHz	1 kW	
VELEMIN MILESOVKA	10A	210 MHz	1 kW	
PRAHA STRAHOV	10D	215 MHz	0,125 kW	
PRAHA ZIZKOV	12C	227 MHz	20 kW	
BEROUN	12C	227 MHz	0,3 kW	
PLZEN RADEC	12C	210 MHz	10 kW	
BRNO HADY	12D	215 MHz	5 kW	
OSTRAVA HOSTALKOV.	12D	227 MHz	10 kW	

DIGITAL RADIO

DAB+

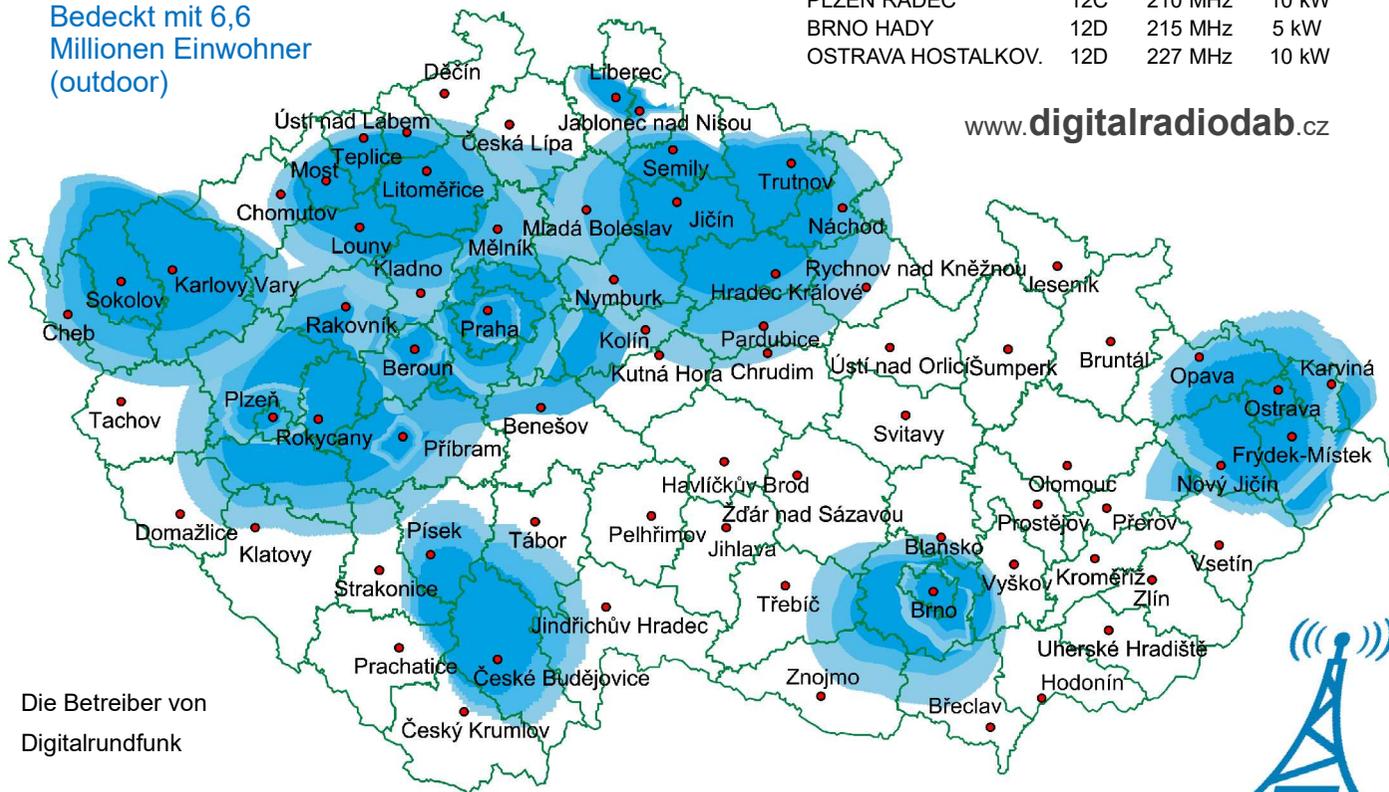


Czech Republic



Landkarte der Bedeckungen

Bedeckt mit 6,6 Millionen Einwohner (outdoor)



www.digitalradiodab.cz

WWW.DIGITALRADIODAB.CZ

DIGITAL RADIO DAB+



Die Betreiber von Digitalrundfunk



Zustand am 1. 1. 2018

DE v201801

Was is DAB?

Digital Audio Broadcasting (DAB) ist ein digitales Rundfunk für flächenhafte Übertragung der Radiostationen. Mehr als 500 Millionen Menschen auf der ganzen Welt sindutzutage in der Reichweite des Digital Broadcasting und im Ganzen wird bereits mehr als 2 200 Radioprogramme und multimediale Dienste verbreitet.

DAB ist ein Verfahren zur Signalverteilung ähnlich der des digitalen Fernsehens DVB-T. DAB+ ist er ungefähr zweimal so effizient als DAB durch den Audio-Codec AAC+. Es wurde im Jahr 2007 auf den Markt gebracht. Genau wie der DVB-T, ermöglicht DAB / DAB+ innerhalb eines Multiplex, ein paar Dutzend Sendestationen mit unterschiedlichen Datenrate entsprechend der Spezialisierung (kleiner in der gesprochenen Rede, größer und daher besser für klassische oder Rockmusik) zu senden. Das Aufkommen von DAB+ ist eine Chance auch für die Minderheit der Musikgenres, das Publikum zu erreichen.

Vorteile des Systems:

- Klangqualität, vergleichbar mit abhören von CDs
- Einfache Programmauswahl
- Ausgezeichneter mobiler Empfang
- Begleitende Multimediadaten
- Ausweitung des Programm und Genre-Angebote
- Energieeinsparend, im Vergleich zu FM-Sendungen

Rundfunk zur Aufnahme von DAB+



www.radiodab.cz

RTI CZ
radio tele investment
www.rticz.com

Operator of
Digital Radio
DAB+

WWW.DIGITALRADIODAB.CZ

Weitere Information

EPG	Elektronischer Programmleiter
BWS	Broadcast Web Site (aufzeichnung der web Seiten)
DL	Dynamic Label (text Informationen)
SLS	Slide Show (Bild Informationen)
IP	IP tunneling
EWS	Emergency Warning System

TPEG Traffic Information

(Verkehrsinformationen für Navigation)

- **RTM** Road Traffic Message (Straßenverkehr)
- **PTI** Public Transport Info (Öffentliche Verkehrsmittel)
- **LOC** Localization (Fahrzeugposition)
- **PKI** Parking Information (Parkinginfo)
- **CTT** Congestion Travel Time (Ankunftszeit)
- **TEC** Traffic Event Compact (Kurze Verkehrsinfos)
- **WEA** Weather (Wetter info)

Basierendes Prinzip:

- * Audioverschlüsselung MPEG 2 (DAB) / MPEG 4 (DAB+)
- * Modulation OFDM
(Orthogonal Frequency Division Multiplexing)
- * Verwendet die III. Frequenzband (174 - 230 MHz)
oder Band L (1452 - 1492 MHz)
- * In einem Multiplex kann 10 - 20 Programme sein
(nach der Kodierungsweise)

Geschichte der DAB

- 1980** Gründung und Beginn der Entwicklung
- 1981** Entwicklung übernahm das Forschungszentrum IRT
- 1985** DAB Aufführungen auf der Konferenz in Genf
- 1986** Genehmigt von der Europäischen Eureka 147
- 1988** Die erste DAB Sendung in Genf WARC 88
- 1992** Weltweite Frequenzzuweisungen
- 1993** Projektabschluss der technolog. Normalisierung DAB
- 1995** 1. 6. Norwegen startete die erste DAB Sendung
 - Gefolgt von England mit der BBC Sendung
 - Der erste Empfänger auf der IFA in Berlin
 - Erstellung des World DAB Forum
- 1996** Beginn der Entwicklung von DAB in anderen Ländern
- 1997** World DAB ändert sich zum World DMB Forum
- 2000** Verbindung EUREKA 147 mit dem World DMB Forum
- 2007** Verbesserte Version des Systems DAB+ (AAC+)
- 2013** 1,5 Millionen Menschen weltweit hören täglich DAB
- 2014** Frankreich und Polen startet das Digitalradio
- 2015** Tschechisches Rundfunk hat eigenen Multiplex in Prag
 - Österreich und die Slowakei beginnt mit dem Rundfunk
 - Norwegen hat die Abschaltung von UKW-Sendern im Jahr 2017
 - Weltweite Sendungen laufen über 2.000 Radio Stationen
und es verkaufte sich mehr als 46.000 Sets Lauf DAB / DAB+
- 2016** Die Tschechische Regierung stimmte dem Vorschlag für die Entwicklung von Digitalrundfunk des Tschechischen Rundfunks.
- 2017** Norwegen schaltet FM-Sender aus
Czech Radio startet regelmäßige Sendungen in DAB+

DIGITAL RADIO

DAB+

Kontakt:

- ✉ info@digitalradiodab.cz
- f [/digitalradiodab](https://www.facebook.com/digitalradiodab)
- t [/digitalradiodab](https://www.twitter.com/digitalradiodab)
- g+ plus.google.com

WWW.DIGITALRADIODAB.CZ